

Анна Зайцева

Тапочки ручной работы



Введение

Счастье домашнего уюта

Что может быть уютнее домашних тапочек? Так хочется, придя с работы, поглубже засунуть ноги в мягкую и легкую обувь, еще на пороге родного дома почувствовать: трудный день позади, можно расслабиться, отдохнуть. Но тапочки на свой вкус, а он у вас самый что ни на есть взыскательный, найти довольно трудно: эти жесткие, другие цветом не вышли, четвертые не подходят к домашнему халату... Да и моделей довольно ограниченный выбор. А эксклюзив от модных дизайнеров — не всегда радует ценой...

Как выйти из затруднительного положения? Ответ прост: сделайте домашние тапочки самостоятельно. Вы скажете: это трудно? Ничуть! Вам не понадобится особого оборудования, не придется учиться на технолога-обувщика. Просто представьте себе тапочки своей мечты. А подробные инструкции, как воплотить мечту в реальность, вы найдете на страницах этой книги.



Глава 1

Нечного технологии

МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ

Для изготовления тапочек можно использовать ткань и кожу, трикотаж и войлок – любой материал, который покажется вам достаточно красивым и комфортным. Но при этом не стоит забывать, что тапочки предстоит носить и материал как минимум должен выдерживать нагрузки при ходьбе.

Для шитья верха тапочек традиционно используют ткани. Они должны быть достаточно плотными. Предпочтительнее брать пальтовые, мебельные и декоративные ткани. Хорошо, если они будут из натуральных волокон.

Тонкая ткань также подойдет, но детали верха придется выполнить из нескольких слоев, используя в качестве прокладки синтепон.

Два слоя ткани можно склеить с помощью термоклеевой ленты – паутинки.

Прекрасные тапочки можно сделать из войлока или фетра. Фетр мягче, чем обычный войлок. Сейчас можно листовый фетр купить практически любого цвета и толщины. Для верха тапочек лучше использовать фетр толщиной 0,4–0,5 см.

Особое место занимают валяные тапочки. Для них также понадобится шерсть, но особая: *гребенная лента*. Этот материал можно заменить *пряжей-ровницей*.

При валянии применяют раствор *хозяйственного мыла*. Лучше брать мыло 72%.

Прекрасные тапочки можно связать из *толстой пряжи*. Также для верха подойдет готовое *трикотажное полотно*.

Сделать подошву для тапочек можно из



цию. Соблюдайте правила техники безопасности.

Для снятия мерок вам понадобятся **линейка** и **сантиметр**. Выкройку можно вычертить на **бумаге** в клеточку или миллиметровке. Делать это удобнее мягким **простым карандашом**.

МЕРКИ И ВЫКРОЙКА

Прежде чем приступить к конструированию выкройки, нужно снять мерки. Ведь тапочки должны быть впору тому, кто их будет носить! Самый простой способ – снять мерки со старых тапочек, но это не всегда возможно.

Мерки

Мерки нужно снять для подошвы и верха тапочки. Верх состоит из двух частей – союзки и задника. Для снятия мерок вам понадобятся линейка, сантиметр, лист бумаги (лучше в клетку или миллиметровки) и карандаш. Чтобы упростить задачу, вы можете вначале обрисовать стопу ноги на бумаге и снимать мерки по рисунку.

Длина стопы. По стопе линейкой измерьте расстояние от внешней стороны пятки до кончика самого длинного пальца ноги. Прибавьте 2 см и запишите полученное значение.

Ширина стопы. По стопе линейкой измерьте самое широкое место стопы, прибавьте 2 см и запишите результат.

Длина мыска. Также по стопе линейкой измерьте расстояние от мыска до самого широкого места стопы.

Ширина пятки. Линейкой по стопе измерьте ширину пятки и прибавьте 2 см к полученной величине.

Ширина союзки. Поставьте ногу на твердую поверхность и сантиметром по верхней стороне стопы измерьте расстояние от внутренней до внешней стороны стопы через подъем. Прибавьте 2 см.

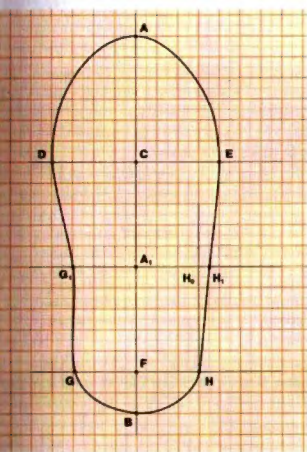
Длина союзки. Измерьте расстояние от пальца до подъема.

Высота пятки. Поставьте ногу на твердую поверхность и измерьте расстояние от поверхности до шиколотки.

Выкройка подошвы

На листе бумаги отложите длину стопы АВ. От точки А отложите длину мыска





АС и от точки С восстановите перпендикуляр к АВ в обе стороны. На полученной линии от точки С отложите по $\frac{1}{2}$ ширины стопы, обозначив концы отрезков D и E.

На отрезке АВ от точки В отложите 2 см и обозначьте точку F. Из этой точки восстановите перпендикуляр к линии АВ и отложите на нем в обе стороны ширину пятки, как ширину стопы. Полученные точки обозначьте G и H. Через эти точки проведите прямые параллельно АВ. От точки А отложите на линии АВ длину союзки АА1 и из точки А1 восстановите перпендикуляры до пересечения с параллельными линиями. Точки пересечения обозначьте G1 и H0. От точки H0 вправо отложите 0,5 см и обозначьте точку H1.

Точки А, D, E, G1, H1, G, H и В соедините плавной линией. Вырежьте полученную выкройку по контуру.

Выкройка союзки

Обведите выкройку подошвы на бумаге. Продолжите линию G1 H1 в обе стороны и отложите на ней ширину союзки, как ширину стопы. Полученные точки обозначьте G2 и H2. От точки А1 в сторону точки А отложите 1 см. Поставьте точку А2. Соедините точки G2, А2 и H2 плавной линией. Также соедините плавными линиями точки G2, А и H2.

Вырежьте полученную выкройку по контуру.

Выкройка задника

На выкройке подошвы сантиметром измерьте расстояние по линии, соединяющей точки G, В, H. Отложите полученную величину на бумаге. В середине и на концах отрезка восстановите перпендикуляры и отложите на них: от точек G, H высоту пятки минус 1 см, а от точки В – высоту пятки. Соедините полученные точки плавной линией. Вырежьте выкройку задника по контуру.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДОШВ

Подошву можно выполнить из войлока или кожи, сделать ее многослойной, даже сплести из льняной веревки. Подумайте, делать ли ее теплой и мягкой или тонкой и непромокаемой. В любом случае подошва должна соответствовать материалу верха тапочек.

Войлочная подошва

Такую подошву изготовить проще всего. Возьмите выкройку подошвы и прибавьте по 0,5 см по всему контуру на сборку. Перенесите выкройку с припусками на лист войлока, обрисо-



вав ее по контуру. Переверните выкройку нижней стороной к себе, снова обрисуйте ее контур на войлоке. У вас получились две симметричные подошвы – правая и левая.

Ножницами аккуратно вырежьте обе детали.

В некоторых случаях войлочную подошву можно сделать двойной. Для этого вам придется вырезать 4 детали: 2 правые и 2 левые.

Кожаная подошва

1-й способ. Такую подошву лучше выполнить из двух слоев – внешний, тонкая кожа, и внутренний – тонкий войлок или готовая стелька для обуви. Перенесите выкройку подошвы с припуском на сборку на материал внутреннего слоя. Вырежьте заготовку.

Сделайте дополнительный припуск на загиб (1,5–2 см) по всему контуру выкройки. Перенесите выкройку на кожу и вырежьте заготовку.

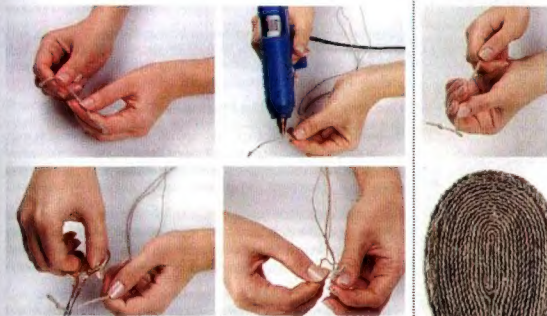
Положите кожаную заготовку на стол гладкой стороной вниз и разместите на ней заготовку для внутреннего слоя так, чтобы припуски со всех сторон были одинаковыми.

Возьмите термистолет, разогрейте клей до нужной температуры и оклейте заготовку для внутреннего слоя кожей. Сначала загибайте и приклеивайте припуски с боковых сторон подошвы, а потом, аккуратно распределив кожу, приклейте мысок и пятку. Если у вас получаются крупные складки, разрежьте их по сгибу, не доводя разрез до края подошвы на 0,1–0,2 см, а потом приклейте внахлест. Вторую подошву выкроите и соберите, как первую.

2-й способ. Кожаную подошву можно изготовить еще одним способом. Вырежьте из плотной кожи деталь подошвы с припуском на швы 0,5 см. Следите, чтобы поверхность материала была однородной, без отверстий и заминов. Такую же деталь вырежьте из плотной ткани. Лучше использовать натуральную несypучую ткань, например сукно. Возьмите шило и по контуру подошвы без припуска на швы сделайте отверстия на одинаковом (0,5–0,7 см) расстоянии друг от друга. Положите кожаную заготовку нижней (гладкой) стороной вниз, а сверху поместите заготовку из ткани так, чтобы их края совпали. Соедините обе заготовки швом рант, используя для проколов отверстия, проделанные шилом. Небольшой участок на боковой стороне подошвы оставьте незашитым.



Выкройте 3 детали прокладки: 2 из плотного картона и 1 из синтепона, войлока или другого мягкого материала. Поместите синтепон между картонными заготовками. Вставьте полученную конструкцию между слоями подошвы через незащищенный участок шва и выньте верхнюю картонную заготовку. Закончите шов.



Плетеная подошва

Такая подошва не только хорошо держит тепло, защищает стопу от неровностей пола, но и является прекрасным средством для легкого массажа. Возьмите льняную или джутовую веревку и сплетите из нее обычную косичку. Учтите, что длина косички на 1 подошву – примерно 6–8 метров. Такую косичку плести трудно, поэтому сплетите 3–4 косички по 1,5–2 м длиной. На концах косичек завяжите узелки. Возьмите первую косичку. Один ее кончик загните на 3–4 см и закрепите сгиб горячим клеем. После этого ножницами отрежьте узелок на кончике косички.





Возьмите швейную иглу с сапожной ниткой. Формируйте подошву по приведенной схеме, прошивая короткими стежками соседние слои косички.

Когда косичка закончилась, закрепите ее на предыдущем слое горячим клеем и обрежьте узелок на конце косички. Возьмите вторую косичку, горячим клеем закрепите ее кончик внахлест на конце первой косички и продолжите формирование подошвы.

СОЕДИНЕНИЕ ВЕРХА И ПОДОШВЫ

После того как вы изготовили верх тапочки и подошву, эти детали нужно соединить между собой. Существует множество способов соединения, но мы рассмотрим только самые простые.

Шов строчка

Этот шов очень крепкий, но в то же время довольно декоративный. Вам понадобятся две толстые иглы с большим ушком и прочная сапожная нитка.

Совместите края верха и подошвы войлочной тапочки.

Вденьте нитку в ушко иглы, проткните оба слоя войлока снизу вверх на расстоянии 0,5 см от края и протяните нитку до середины. Свободный конец нитки вставьте в ушко второй иглы.

Сделайте первый стежок длиной 0,7–0,8 мм швом вперед иголку первой иглой, поведя ее через оба слоя войлока сверху вниз. Второй иглой сделайте стежок снизу вверх, выведя ее через прокол стежка, сделанного первой иглой. Затяните двойной стежок.

Продолжайте делать стежки обеими иглами, прокладывая шов вдоль всего контура подошвы, выдерживая расстояние 0,5 см от края.

Концы нити закрепляйте между слоями войлока обычным швейным узелком. Свободный кончик нити проведите через войлочную деталь, слегка стяните ее и обрежьте кончик у поверхности войлока.

Шов рапт

Этот шов можно выполнять двумя или одной иглами. Обычно его выполняют вместе со швом строчка. Вденьте нитку в игольное ушко и сделайте прокол, как для шва строчка. Пер-



вую иглу проведите вокруг края деталей и введите в нижнюю деталь в месте прокола первого стежка шва строчка. Стежок второй иглой выполните так же, но введите ее в верхнюю деталь. По краю деталей получился красивый крестик.

Продолжайте прошивать рант, проводя иглы в проколы каждого двойного стежка шва строчка.

При выполнении шва одной иглой вместо крестиков по краю получатся косые стежки.

Шов крест

Этот шов напоминает шов рант, но в отличие от него — плоский. Шов крест проще выполнять сапожной полукруглой иглой.

Закрепите конец нитки на внутренней стороне подошвы. Совместите подошву и заготовку верха тапочки.

Проведите иглу с внутренней стороны подошвы на внешнюю на расстоянии 0,5 см от края. Снова проведите иглу с внешней стороны внутрь, как можно ближе к месту выхода, одновременно через подошву и заготовку верха.

Сделайте следующий прокол на подошве на расстоянии 0,7–0,8 мм от первого и проведите иглу снизу вверх через обе заготовки.

Закончив шов по всей длине края подошвы, поверните в противоположную сторону и выполните второй ряд шва, вводя и выводя иглу в проколы первого ряда.

Склейка с рантом

Этот способ очень декоративен и позволяет не только соединить детали, но и украсить изделие.

Совместите края деталей верха и подошвы и скрепите их двойными стежками. Горячим клеем по контуру шва приклейте рант из шнура, выбранного по цвету.

Глава 2

Шитые тапочки

Сшить красивые тапочки – совсем несложно. Просто возьмите нужный материал, выберите время – и приступите к творческому процессу.

РАБОТА С ВОЙЛОКОМ

Войлок или фетр – идеальный материал для изготовления домашних тапочек. Он мягкий, теплый, к тому же сделан из натуральной шерсти без каких-либо добавок. Работать с фетром – одно удовольствие. Он не сыплется на срезах, поэтому не требует дополнительной обработки.

Доработка выкройки

Чтобы тапочка хорошо сидела на ноге, союзке нужно придать объем. Для союзки из фетра мы немного изменим выкройку.

Восстановите перпендикуляр в обе стороны в середине линии АА2 и отложите в каждую сторону по 1,5–2 см. Соедините полученные точки с точками А и А2 плавными линиями. Через каждые 1,5–2 см проведите линии, параллельные перпендикуляру, до пересечения с плавными линиями.

Разрежьте выкройку ступеньками по новым линиям, положите на лист бумаги и обведите по плавным линиям так, как если бы они были сплошными.

Обрезка фетра

При раскрое фетра край получается довольно ровным. Но из-за толщины материала с обеих сторон образуется

ребро. При сшивании это ребро сминается, и шов выглядит неаккуратно. Перед тем как шить детали из фетра, возьмите маленькие ножницы с прямыми лезвиями и аккуратно срежьте ребра по лицевой стороне деталей.

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Верх тапочки делают из нескольких слоев ткани. Чтобы при ходьбе слои не смещались и не возникало некрасивых складок, союзку нужно либо проклеить, либо простегать.

Раскрой

Сложите ткань пополам по направлению долевой нити. Определить это направление несложно. По краю куска ткани расположена кромка. Долевая нить идет параллельно ей.



Совместите положение линии АА2 с долевой нитью. Обведите контур выкройки, добавьте 1–1,5 см на шов и вырежьте детали первой союзки.

Также выкronte вторую союзку.

Аналогично выкronte задники.

Проклеивание

Из термоклеевой паутинки вырежьте деталь по выкройке без припусков на швы.

Наложите паутинку на изнаночную сторону одной из деталей союзки так, чтобы припуски на швы были распределены равномерно. Аккуратно положите сверху вторую деталь, чтобы края деталей совпали.

Прогладьте союзку горячим утюгом. Следите, чтобы регулятор утюга был установлен в нужное положение.

Стежка

Выкronte детали верха, как для склеивания. На лицевой стороне одной детали карандашом нарисуйте линии, по которым вы будете вести стежку. Возьмите

синтепон и вырежьте из него прокладку по контуру детали без припуска на швы. Поместите прокладку между двумя деталями, как для проклеивания. Вставьте в ушко иглы нитку, закрепите ее на внутренней поверхности детали у начала линии стежки. По всей линии стежки проложите шов вперед иголку. Стежки делайте ровными, длина стежка и расстояние между стежками 0,5–0,7 см. В конце линии стежки поверните в обратную сторону и снова проложите шов вперед иголку, проводя иглу через проколы первого ряда шва. Так же простегайте верх по всем линиям стежки.

Посадка союзки

Чтобы придать объем союзке, ее нужно «посадить». Для этого присборьте низ союзки.

Проложите по контуру выкройки без припуска на швы шов вперед иголку. Стежки и расстояние между ними 0,3–0,5 см.

Немного стяните шов и закрепите нитку в этом положении. Распределите получившиеся складки в передней части союзки.



Тапочки «Кухонные»

Не торопитесь бежать в магазин за материалами для будущих тапочек, в вашем шкафу наверняка найдется старая сумка из искусственной кожи. Тапочки, сшитые из нее, позволят вам освоить практически все приемы раскрой, подготовки и сборки моделей из этой книги.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ.

старая сумка из искусственной кожи; флис подходящего цвета для подкладки; синтепон, плотный картон, изгиб пластичные с длинным ушком; ножницы портновские и маленькие.



Раскрой и подготовка деталей

Из кожи от старой сумки выкроите детали союзки и подошвы. По всему контуру деталей сделайте припуски на швы шириной 0,5 см, кроме линии подъема.

Выкроите детали союзки и подошвы из флиса. Припуски на швы сделайте, как для деталей из искусственной кожи, а по линии подъема на союзке — 1,5–2 см.

Из картона и синтепона вырежьте по 1 детали подошвы без припусков на швы.

Сложите детали подошвы из флиса и искусственной кожи изнаночными сторонами внутрь, проследите, чтобы их контуры совпали.

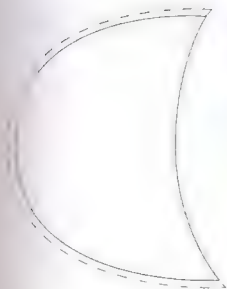


Прошейте заготовку по краю швом рант. Если вам трудно шить довольно толстую кожу, делайте проколы для стежков шилом. Оставьте незашитый участок сбоку и вставьте в заготовку детали из картона (нижняя) и синтепона (верхняя). Закончите шов по контуру подошвы.

Сложите детали союзки, как детали подошвы, и прошейте по боковым сторонам швом строчка. При этом посадите мысок союзки, немного стягивая шов. По краю выполните шов рант.

Отогните припуск по линии подъема на детали из флиса на лицевую часть союзки и прошейте швом строчка на расстоянии 0,7–0,8 см от сгиба.

Сделайте от шва с собожью иглой
 1. По краю выложите шов ригель
 2. Остаточка выложите как раньше



Тапочки «Готика»



Эти удобные шлепанцы выполнены из розового фетра. Кокетливые помпоны контрастного цвета и прорези в форме геральдических лилий делают обычные тапочки очень стильными.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ.

розовый фетр толщиной 0,5 см; помпоны диаметром 1 см белые и черные; нитки сапожные розовые; иглы толстые с длинным ушком; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.



Раскрой и подготовка деталей

Выкроите 2 детали союзки. На сторонах AA2 и на линии подъема (G2 A2 H2) припуски на швы делать не нужно. Вырежьте 1 деталь подошвы с припуском на сборку 1 см и 1 деталь подпяточника.

На деталях союзки маленькими ножницами сделайте прорезы в форме геральдических лилий. Срежьте ребра на лицевых сторонах деталей союзки, кроме линий AA2.

Совместите линии AA2 обеих деталей союзки и сшейте их между собой встык швом крест.

Сборка и отделка

Приложите нижнюю часть союзки к верхней части подошвы в соответствующем месте. Совместите нижний конец

шва на союзке и точку А на подошве тапочки.

Вставьте сапожную нитку в ушко иглы и введите иглу через обе детали снизу вверх на расстоянии 1 см от шва слева. Протяните нитку примерно до середины. Снова введите иглу в тот же прокол снизу вверх и затяните стежок. Проведите иглу над швом и введите ее сверху вниз на расстоянии 1 см от шва справа. Протяните нить и выведите иглу снизу вверх через первый прокол. У вас получился замочек, который скрепил сшитую союзку и подошву тапочки на мыске. Такой замочек лучше выполнять на всех моделях тапочек.

Вставьте свободный конец нитки в ушко второй иглы и соедините союзку с подошвой швом строчка. Шейте в направлении от шва на союзке.

В конце детали союзки снова сделайте замочек. Он закрепит место соединения союзки и подошвы на подъеме. Закрепите нитку и отрежьте маленькими ножницами ее кончик.

Вернитесь к мыску. Введите иглу снизу вверх в прокол замочка справа от шва на союзке. Повторите замочек с правой стороны, после чего соедините правую часть союзки с подошвой швом строчка.

На конце шва сделайте замочек. Закрепите и обрежьте конец нитки.

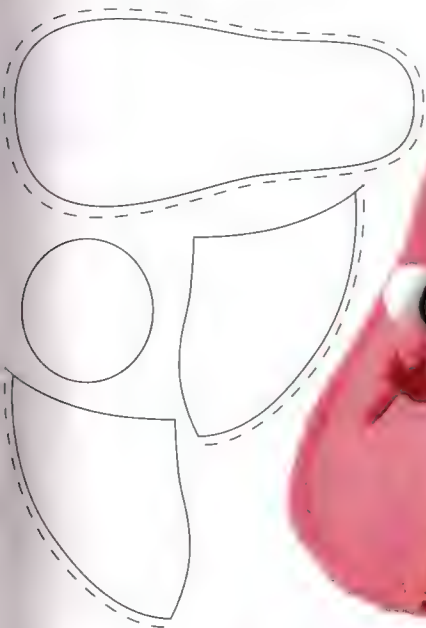
Разогрейте термопистолет. По линии подъема горячим клеем закрепите черные и белые помпоны, разместив их в шахматном порядке.

Нанесите немного клея по контуру пятки на верхнюю сторону подошвы и приложите подпяточник к области

клея. Приподнимите свободную часть подпяточника и нанесите клей на подошву под ней. Прижмите подпяточник к подошве и подержите 1–2 минуты.

Маленькими ножницами срежьте ребра на подпяточнике и видимой части подошвы.

Вторую тапочку выполните, как первую.

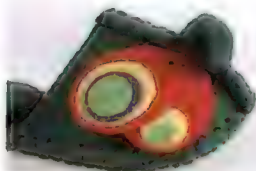


Тапочки «Бабочка»

Яркие забавные тапочки-шлепанцы, украшенные крылышками экзотической бабочки, наверняка понравятся вашему малышу.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

зеленый фетр толщиной 0,5 см; тонкий фетр: красный, желтый, фиолетовый и светло-зеленый; зеленый помпон диаметром 1–1,5 см; нитки сапожные зеленые; иглы толстые с длинным ушком; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.



Раскрой и подготовка деталей

Выкроите 2 детали союзки с припуском на швы по контуру кроме линии подъема. Вырежьте 1 деталь подошвы с припуском на сборку 1 см и 1 деталь подпятничника. Выкроите детали крылышек бабочки из тонкого фетра.

Склейте крылышки с помощью термопистолета.

Срежьте ребра на лицевых сторонах деталей союзки по всему контуру.

Сложите детали союзки изнаночной стороной друг к другу и сшейте их между собой швом ранта.

Сборка и отделка

Приложите нижнюю часть союзки к верхней части подошвы в соответствующем месте. Совместите нижний конец шва на союзке и точку А на подошве тапочки.

Выполните замочек слева на мыске. При этом длинный стежок замочка проведите сквозь шов на союзке. Вставьте свободный конец нитки в ушко второй иглы и соедините союзку с подошвой швом строчка. Шейте в направлении от шва на союзке. В этой модели после шва строчка по контуру сшиваемых деталей выполните шов ранта двумя иглами.

В конце детали союзки снова выполните замочек, как для тапочек «Готика». Закрепите нитку и отрежьте маленькими ножницами ее кончик.

Вернитесь к мыску. Повторите замочек с правой стороны. Не забудьте, что

длинный стежок замочка нужно провести сквозь шов на союзке. Соедините правую часть союзки с подошвой, как левую. На конце шва сделайте замочек. Закрепите и обрежьте конец нитки.

Закрепите несколькими стежками крылышки бабочки на союзке.

Разогрейте термопистолет. Приклейте на место помпон.

Маленькими ножницами срежьте ребра на подпятничке и видимой части подошвы.

Вторую тапочку выполните, как первую.

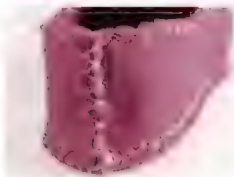
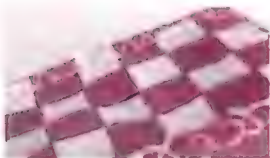


Тапочки «Шахматные»

Фетр не требует обработки срезов, поэтому из него можно делать любую отделку. Шахматка, сплетенная из полосок тонкого фетра, сделает ваши тапочки поистине уникальными.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

сиреневый фетр толщиной 0,5 см; тонкий фетр сиреневый и белый; нитки сапожные белые; иглы толстые с длинным ушком; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.



Раскрой и подготовка деталей

Из толстого сиреневого фетра выкроите 2 боковые детали тапочки, одну деталь верха и подошву. Не забудьте про припуски на сборку. Обратите внимание, припуски нужно делать не везде.

Из тонкого фетра вырежьте полоски длиной 15 см и шириной 1 см. Сплетите из них шахматку. Для этого белую полосу положите горизонтально, а сиреневые

расположите от верхнего края белой вертикально: первую сверху, вторую снизу и т.д. Закрепите полоски каплями горячего клея. Возьмите вторую белую полосу, закрепите ее клеем поверх первой сиреневой под первой белой. Проведите полосу под второй сиреневой, потом над третьей белой и т.д. Закрепляйте полоски при плетении каплями горячего клея. Из шахматки выкроите еще одну деталь верха с припуском на сборку.

Сборка и отделка

Сложите боковые детали изнанкой друг к другу и прошейте мысок и пятку швом строчка. После этого выполните шов рапг. Совместите обе детали верха и сшейте их по линии подъема швом крест.

Приложите боковую часть тапочки к верху и пришейте швом строчка, начиная от мыска. Не забудьте выполнить замочек, как для тапочек «Бабочка». По линии сборки выполните шов рапг.

Пришейте собранный верх тапочки к подошве швом строчка, закончив соединение швом рапг. Обязательно выполните замочки на мыске и пятке изделия.

Обшейте швом крест верх тапочки.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Тапочки «Арлекин»



Еще одна пара тапочек, выполненных из фетра. Если вы берете фетр разных цветов, обратите внимание на его качество. Фетр одной толщины может быть разной плотности.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ.

фетр толщиной 0,5 см зеленый и бежевый; нитки сапожные белые; небольшие разноцветные бубенчики; иглы толстые с длинным ушком и швейная; ножницы портновские и маленькие.



Подрежьте ребра на верхней детали тапочки и на отделке.

Сборка и отделка

Пришейте верх тапочки к подошве швом строчка. Не забудьте про замочки на мыске и пятке тапочки.

Приложите шов на передней части отделки к шву на мыске тапочки. Совместите линии подъема. Пришейте левую половину отделки к верхнему краю тапочки швом строчка. Закрепите нитку, но не обрезайте ее.

Вернитесь к мыску и прикрепите швом строчка вторую половину отделки. Закрепите нитку, но не обрезайте ее.

Выведите по одной нитке от каждого шва на внешнюю сторону тапочки под отделкой, закрепите нитки и обрежьте кончики.

Двумя оставшимися нитками выполните шов крест на заднем стыке отделки. Закрепите нитки под отделкой и обрежьте кончики.

На зубчики прикрепите маленькие бубенчики.

Вторую тапочку выполните, как первую.

Раскрой и подготовка деталей

Из зеленого фетра выкроите подошву, боковую деталь и деталь отделки с зубчиками. Вторые детали отделки и боковую выкроите из бежевого фетра. Не забудьте про припуски на сборку. При выкраивании деталей отделки обратите внимание на их длину: она на 1,5 см больше, чем длина соответствующей линии на боковой детали. Фетр имеет определенную толщину, и если вы не увеличите длину отделки, то она будет просто коротка.

Сшейте встык две боковые детали тапочки швом крест.

Детали отделки также соедините встык швом крест, но только в передней части.



Тапочки «Косичка»

Шлепанцы для ванной обычно подбирают в тон банному халату и полотенцам. Купить такие тапочки даже сейчас довольно трудно, а вот сделать – проще простого. Не забудьте купить лишнее махровое полотенце нужного цвета.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

махровое полотенце среднего размера; войлок для подошвы; холофайбер; шелковый шнур в тон полотенца; нитки швейные в цвет полотенца; игла швейная; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.

Раскрой и подготовка деталей

Из полотенца выкройте 2 детали подошвы, одну деталь верха и три ленты шириной 6 и длиной 25 см. Не забудьте про припуски на сборку. Из войлока вырежьте 2 детали подошвы: верхнюю и нижнюю, без припуска на швы.

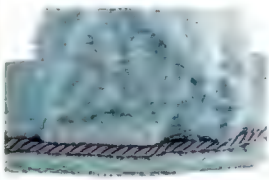
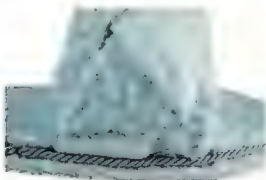
Положите ленту изнаночной стороной к себе, подогните с двух сторон на 1,5 см и сшейте стык небольшими стежками. Так же подготовьте еще две двойные ленты. Сплетите из них плоскую косичку и закрепите ее на концах.

Возьмите деталь верха и загните на изнаночную сторону припуски на швы вдоль линии подъема и мыска. Пришейте сгибы незаметными стежками с изнаночной стороны.

Пришейте косичку к детали верха с трех сторон: со стороны мыска и по бокам, сложив детали изнаночными сторонами.

Пришейте косичку к детали верха по линии подъема примерно до середины. Подбейте получившийся «мешочек» холофайбером, после чего закончите шов и подбейте холофайбером вторую часть верха тапочки. У вас получилась пышная мягкая косичка. Излишки косички по бокам отрежьте по контуру детали верха.

Приложите нижнюю деталь подошвы из войлока к изнаночной стороне аналогичной детали из полотенца, подогните припуски на швы и закрепите ткань небольшими стежками или горячим клеем.



Возьмите верхнюю деталь подошвы из войлока и сделайте надрезы 0,5 см глубиной на местах соединения верха с подошвой. Отрежьте полоски войлока между соседними надрезами.

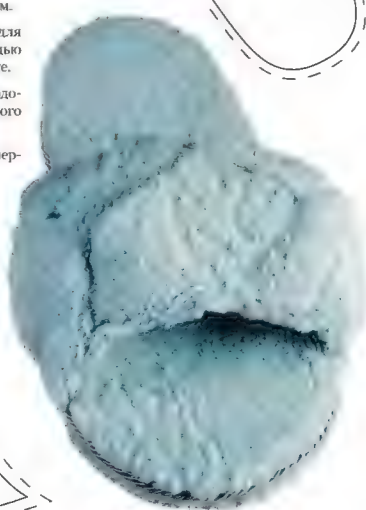
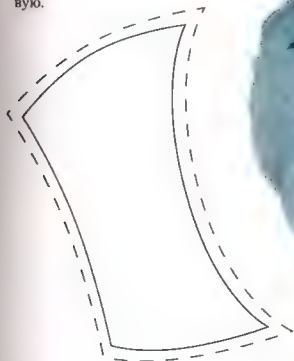
Сборка и отделка

Возьмите деталь подошвы из полотна и пришейте к ней подготовленную косичку. Натяните верх тапочки на верхнюю деталь подошвы из войлока, загните на нижнюю сторону прищипки. Косичка должна войти в прорези на войлочной детали. Закрепите края ткани на войлоке мелкими стежками или горячим клеем.

Соедините две детали подошвы, для этого вначале склейте их с помощью термопистолета, а потом прошейте.

По линии соединения деталей подошвы наклейте рант из шелкового шнура.

Вторую тапочку выполните, как первую.

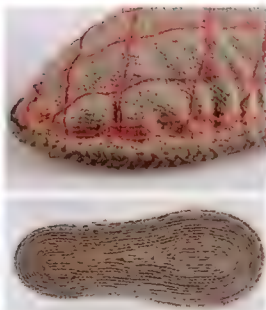


Тапочки «Кантри»

Тапочки выполнены из льняной ткани, а значит, в них не будет жарко. Плетеная подошва прекрасно дополняет верх, придавая тапочкам «деревенский» стиль.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

плотная льняная ткань; синтепон; толстая льняная нить; нитки ирис красные; несколько красных бусин; иглы; сапожная полукруглая и швейная; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.



Раскрой и подготовка деталей

Из льняной ткани выкроите 2 детали союзки. Припуски на швы сделайте по всему контуру деталей. Одну деталь союзки без припуска на швы выкроите из синтепона.

Из льняной нити сплетите косичку для подошвы и выполните плетеную подошву по выкройке. Обязательно сплетите 1,5–2 «лишних» метра косички. Она понадобится для отделки.

Сложите детали союзки из льняной ткани лицевыми сторонами друг к другу и сшейте их по линии подъема. Разверните полученную деталь лицом к себе и снова сверните так, чтобы шов оказался внутри. Вставьте внутрь деталь из синтепона.

Выполните стежку по выбранному рисунку. В нашем случае это ромбы, но вы можете придумать что-нибудь свое.

Посадите союзку и закрепите концы нитки.

Сборка и отделка

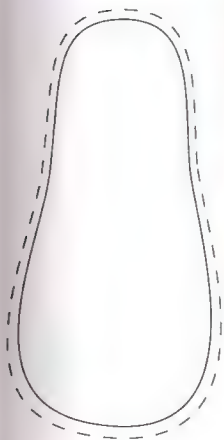
Приложите союзку к подошве, опустив припуски по торцам подошвы. Закрепите союзку на подошве. Обрежьте излишки ткани по линии низа подошвы.

Вы можете продублировать соединение деталей горячим клеем.

Возьмите «лишнюю» косичку и оклейте ею торцы подошвы.

Пришейте на место бусины.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Тапочки «Рококо»



Изюминка этих тапочек – отделка из пушистого натурального меха, которая изумительно подчеркивает узор, вышитый бисером и пайетками. Такие тапочки достойны украсить ножку настоящей принцессы.



ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

плотная ткань с красивым рисунком; термоклеевая паутинка; войлок для подошвы; золотой шелковый шнур; небольшая полоска пушистого меха; бисер, пайетки; нитки швейные и шелковые; иглы: швейная и бисерная; маленькие пальцы; ножницы портновские и маленькие; термопистолет с горячим клеем.

Раскрой и подготовка деталей

Из плотной ткани выкроите 2 детали союзки и 2 детали подошвы. Припуски на швы сделайте по всему контуру деталей, кроме линии подъема. Одну деталь союзки выкроите из термоклеевой паутинки без припуска на швы. Из войлока вырежьте 2 детали подошвы, как для тапочек «Косичка».

На одной детали союзки из ткани выполните вышивку бисером и пайетками. Вставьте деталь союзки в пальцы.

Чтобы закрепить бисер, выведите бисерную иглу с тонкой шелковой ниткой с изнаночной стороны и наберите на нее 6–8 бисеринок. Введите иглу в ткань по линии рисунка так, чтобы бисеринки плотно прилегали друг к другу. Распределите бисеринки по линии вышиваемой детали и закрепите нитку с напизанным бисером короткими стежками – прикрепками. Для такого стежка иглу выведите с изнанки на лицо ткани, проведите над ниткой с бисером и введите иглу в тот же прокол. Затяните стежок. Прикрепки можно делать через 2–3 бисерины.

Так же выполните все детали рисунка.

Чтобы закрепить пайетку, выведите иглу с изнаночной стороны на лицевую, проведите через отверстие в пайетке, напните на иглу бусину и снова проведите иглу через отверстие в пайетке сверху вниз. Выведите иглу с лицевой стороны ткани на изнаночную и затяните стежок.

Сложите детали союзки из ткани изнаночными сторонами друг к другу. Между ними поместите деталь из паутинки, выровняв все три детали по линии подъема, и склейте союзку, прогладив заготовку утюгом.

Оберните союзку полоской меха по линии подъема и пришейте мех к союзке.

Посадите союзку и закрепите концы нитки.

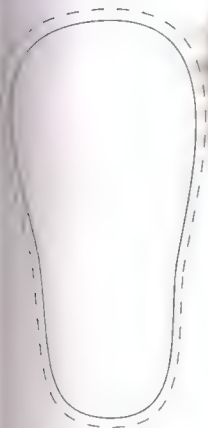
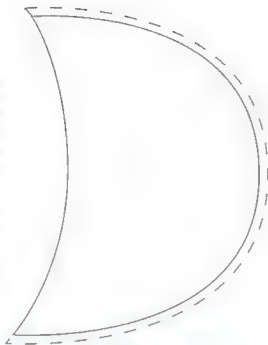
Приложите нижнюю деталь подошвы из войлока к изнаночной стороне аналогичной детали из ткани, подогните припуски на швы и закрепите ткань небольшими стежками или горячим клеем, как для тапочек «Косичка».

Сборка и отделка

Возьмите верхнюю деталь подошвы из ткани и пришейте к ней союзку. Натяните верх тапочки на верхнюю деталь подошвы из войлока, загните на нижнюю сторону припуски. Закрепите ткань на нижней стороне войлочной детали.

Соедините детали подошвы, как в тапочках «Косичка», и закройте линию соединения раштом из шелкового шнура.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Глава 3

Вязание тапочки

Сделать предлагаемые в этой главе вязанные тапочки не составит труда даже тем, кто никогда не держал в руках спицы и крючок. Попробуйте – и у вас все получится.

АЗБУКА ВЯЗАНИЯ

Выбираем пряжу и спицы

Для вязанных тапочек лучше взять толстую полушерстяную или шерстяную пряжу (130–150 м в 100 г). В дальнейшем мы будем называть ее *рабочая нить*. Спицы лучше использовать круговые. Для пряжи указанной толщины подойдут номера 3 и 3,5. Для оформления изделий вам понадобится крючок. Его номер совпадает с номером спиц. Обратите внимание на головку крючка: она должна быть снизу достаточно острой, не иметь заусениц и других неровностей.

Набор петель

Возьмите спицы в правую руку, как показано на фото. В левую руку возьмите конец рабочей нити. Проведите спицы под средней частью нити, под передней частью, захватите спицами заднюю часть нити и протяните ее через петлю на передней части нити. Затяните на спицах обе петли. Снова проведите концы спиц под переднюю часть нити, захватите





заднюю и протяните ее через петлю на передней нити. Так же наберите остальные петли, после чего аккуратно выньте одну спицу (рабочую) из наборного ряда.

Лицевая петля

Спицу с наборным рядом возьмите в левую руку. Конец правой (рабочей) спицы введите в середину первой петли и снимите петлю с левой спицы на рабочую. Конец рабочей нити проведите под левой спицей. Введите рабочую спицу в середину второй петли, захватите спицей рабочую нить и накиньте ее на правую спицу. Сбросьте петлю предыдущего ряда с левой спицы, а новую петлю оставьте на рабочей спице.

Вязку из таких петель называют платочной.



Изнаночная петля

Спицу с наборным рядом держите в левой руке. Снимите первую петлю на рабочую спицу. Рабочую нить проведите над левой спицей. Конец рабочей спицы введите в петлю с задней стороны. Рабочую нить проведите за петлю и захватите рабочей спицей. Вытяните полученную петлю, сбросьте с правой спицы петлю предыдущего ряда и оставьте новую петлю на рабочей спице.

При вязании любого полотна первая и последняя петли ряда в рисунок не входят. Первую петлю просто снимают на рабочую спицу, а последнюю провязывают как изнаночную.

Вязку, в которой ряд изнаночных петель идет за рядом лицевых, называют **чулочной**. Если чередовать лицевые и изнаночные петли в определенном порядке в одном ряду, а в следующем провязывать изнаночные лицевыми и наоборот, получится **резинка**. Резинку обозначают так: 1×1 – 1 лицевая петля, одна изнаночная, 2×2 – 2 лицевых, 2 изнаночных и т.д. Если в резинке 1×1 провязывать второй ряд как первый, то получится узор «**рис**».

Прибавки

Иногда нужно увеличить количество петель в ряду. Для этого выполняют прибавки. Свяжите лицевую петлю, не снимая ее с левой спицы. Рабочую нить проведите над левой спицей и введите рабочую спицу еще раз в ту же петлю, провязывая изнаночную петлю. После выведите рабочую нить вниз и продолжите вязание.

Убавки

Если нужно уменьшить количество петель в ряду, выполняют убавки. Просто провяжите вместе две соседние петли.

Завершение вязания

Провяжите первые две петли с левой спицы, после чего первую петлю протяните через вторую. Петля остается на



рабочей спице. Провяжите третью петлю и протяните через вторую и т.д.

Расчет петель

На выбранных спицах свяжите образец из 30 рядов на 30 петлях наборного ряда. Используйте пряжу и способ вязки, как для будущего изделия. Не забывайте, что наборный и последний ряд, а также первая и последняя петли каждого ряда в расчет не входят.

По сторонам образца получились косички. Если вы немного растянете образец в руках, вы увидите, как петли, образующие косички, входят в полотно.

Возьмите длинную толстую иглу, а лучше тонкую спицу и навесьте нити соединения - протяжки, проводя спицу над и под ними. Также закрепите на спицах остальные стороны образца.

Аккуратно разложите образец на гладильной доске, накройте сверху мокрой хлопчатобумажной тканью и горячим утюгом отпарьте образец. Следите, чтобы утюг не прикасался к ткани. Образец нужно только распрямить, но ни в коем случае не заглаживать. Если вы прогладите вязаное изделие, рисунок вязки потеряет пышность.

Дайте образцу высохнуть, положив его на ровную поверхность. Выньте спицы.

Возьмите сантиметр и в середине образца измерьте отрезок, образованный 10 петлями. Также измерьте длину полотна, связанного из 10 рядов. Каждую из полученных величин разделите на 10. Вы узнаете длину одной петли и одного ряда в вязке.

Вам остается только сделать выкройку в натуральную величину, измерить длину и ширину деталей и умножить полученные величины на длину петли и ряда. Таким образом вы узнаете количество петель наборного ряда для каждой детали и количество рядов, которые придется провязать.

Тапочки со шнуровкой



Верх этих тапочек связан рисунком «рис» и состоит из двух частей: союзки и задника. Шнуровку можно завершить кисточками или помпонами.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

пряжа шерстяная розовая и белая; фетр толщиной 0,5 см розовый и белый; нитки сапожные розовые; спицы: толстая игла с длинным ушком; ножницы портновские; термопистолет с горячим клеем.

Вязание

Сделайте расчет петель и рядов согласно выкройке для союзки и задника тапочек. Если у вас получилось четное количество петель, прибавьте еще одну.

Союзка. Наберите нужное количество петель и провяжите первые 3 см рисунком «рис».

Далее в каждом ряду закрывайте крайние 3 петли, пока на спицах не останется 5–7 петель (включая крайние).

Закройте последний ряд.

Задник. Сделайте расчет петель и рядов согласно выкройке задника. В случае если число петель четное – прибавьте еще одну.

Провяжите нужное количество рядов рисунком «рис».

Закройте нужное количество петель сначала в одном, потом в следующем ряду.

Закройте петли последнего ряда.

Навесьте детали на тонкие спицы, как вы делали это с образцом. Отпарьте детали, дайте им высохнуть и снимите со спиц.

Сборка и отделка

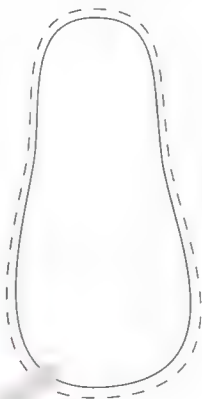
Положите союзку на торец задника, совместите нижние стороны и прошейте шерстяной пряжей, проводя иглу между протяжками. Так же пришейте союзку ко второму торцу задника.

Выкроите из белого и розового фетра две детали подошвы. Совместите низ тапочки с краем заготовки из белого фетра и пришейте верх к подошве розовой сапожной нитью, проводя иглу между протяжками вязаного верха.

Горячим клеем закрепите розовую заготовку подошвы на белой.

Сделайте из белой пряжи кисточки или помпоны, vyšейте на союзке имитацию шнуровки и закрепите кисточки на свободных концах белой пряжи.

Вторую тапочку выполните, как первую.

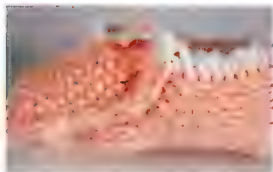


Тапочки с язычком

Рисунки вязки имеют различную плотность, даже если они связаны из одной пряжи на тех же спицах. В детских тапочках с язычком использовано это свойство вязаных рисунков.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

пряжа шерстяная розовая и белая; спицы; крючок; толстая игла с длинным ушком.



Вязание

Сделайте расчет петель и рядов согласно выкройке тапочек. Если у вас получилось четное количество петель, прибавьте еще одну.

Задняя часть и подошва. Наберите нужное количество петель, используя розовую пряжу, и провяжите заднюю часть тапочки резинкой 1×1.

В двух рядах закройте крайние 2 петли, продолжая вязку резинкой 1×1.

В четырех следующих рядах закройте по 1 крайней петле. Продолжайте вязать резинкой 1×1.

Провяжите нужное количество рядов резинкой 1×1.

В четырех рядах закройте по 1 крайней петле.

Провяжите 1 ряд лицевыми петлями. Это так называемый ряд перегиба.

Верх тапочки. Следующий ряд вяжите резинкой 1×1. Сделайте прибавки по 1 петле после первой и перед последней петлями ряда.

Провяжите еще три ряда с такими же прибавками, перейдя на рисунок «рис».

Провяжите прямо рисунком «рис» то же число рядов, что и на подошве после закрытия петель.

Снова сделайте парные прибавки, как в начале вязки верха, в 2 следующих рядах.

Перейдите на резинку 1×1 и провяжите 4 ряда.

В последующих рядах закрывайте по 2 крайние петли, пока на спицах не останется 3 петли (включая крайние).

Закройте последний ряд.

Навесьте деталь на тонкие спицы. Отпарьте деталь, дайте ей высохнуть и снимите со спиц.

Сборка и отделка

Совместите края подошвы и верха тапочки и прошейте пряжей в цвет, проводя иглу между протяжками.

Сшейте тапочку по линии пятки.

Обвяжите верх тапочка крючком, используя белую пряжу. Для этого вставьте головку крючка между протяжками от себя, зацепите расположенную снизу пряжу и протяните петлю через вязаное полотно. Оставьте петлю на крючке и сделайте вторую, протянув ее за соседней протяжкой слева. Вторую петлю протяните через первую и снова сделайте петлю, протянув пряжу за следующей слева протяжкой.

Вторую тапочку выполните, как первую.

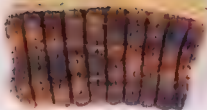


Японские тапочки

Эти забавные тапочки на первый взгляд совсем не похожи на обувь. Но, надев их на ноги, вы получите огромное удовольствие.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

пряжа шерстяная двух цветов; спицы; крючок; толстая игла с длинным ушком.



Вязание

Сделайте расчет петель и рядов согласно выкройке тапочек. Если у вас получилось четное количество петель, прибавьте еще одну.

Наберите нужное количество петель и свяжите прямоугольник резинкой 2х2.

Закройте петли.

Отпарьте заготовку, навесив ее на спицы.

Возьмите пряжу второго цвета и крючок. На наборный ряд навесьте крючком петли для дальнейшей вязки. Для этого протяните две петли, как для обвязки крючком в тапочках с язычком, но не протягивайте вторую петлю через первую, а продолжите набор петель на крючок. По мере накопления петель переносите их на спицу.

Провяжите 2 ряда лицевыми петлями.

В последующих рядах закрывайте по 3 рядные петли, продолжая вязать лицевыми петлями, пока на спице не останется 3–5 петель (включая крайние), закройте последний ряд петель. У вас получится треугольник, напоминающий крышу домика.

На противоположной стороне прямоугольной заготовки навесьте петли и свяжите второй треугольник, как первый.

Снова навесьте деталь на тонкие спицы по сторонам треугольников и отпарьте заготовку.

Сборка и отделка

Сложите заготовку пополам так, чтобы вершины треугольников совпали. Сшейте боковые стороны, как показано на



рисунке, и скрепите вершины треугольников.

Сделайте помпон из шерсти обоих цветов и украсьте им тапочку.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Тапочки «Лисичка»

Если у вас нет навыка вязания, начните с детских моделей. Они невелики по размеру, и вам будет проще научиться вязать. Времени уйдет немного, а в результате вы получите готовое изделие.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

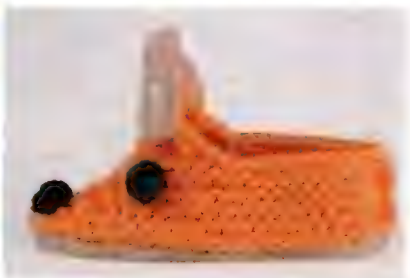
пряжа шерстяная оранжевая; фетр толщиной 0,5 см; сапожные нитки оранжевые; спицы; толстая игла с длинным ушком.

Вязание

Сделайте расчет петель и рядов согласно выкройке тапочек. Если у вас получилось нечетное количество петель, прибавьте еще одну. Поделите это количество пополам.

Наберите общее количество петель и свяжите первую половину петель ряда, кроме последней, лицевыми петлями. Последнюю петлю провяжите изнаночной. 1 петлю второй половины ряда также свяжите изнаночной, а остальные – лицевыми. Второй ряд свяжите лицевыми петлями.

В третьем ряду сделайте парные убавки: провяжите первую половину ряда лицевыми петлями, кроме трех последних. Две петли провяжите одновременно, а третью – изнаночной. 1 петлю второй половины ряда провяжите изнаночной, еще две петли вместе, а потом закончите ряд лицевыми петлями.



Провяжите 4-й ряд лицевыми петлями

В 5-м ряду сделайте убавки, как в 3-м. 6-й вяжите, как 4-й, и т.д., пока на спицах не останется расчетное количество петель верха тапочки

Закройте нужное количество крайних петель в двух следующих рядах, после чего закрывайте по 1 крайней петле в каждом ряду, пока на спице не останется 2 петли, включая крайние.

Закройте петли.

Отпарьте заготовку, навесив ее на спицы.

Сборка тапочки

Выкроите из фетра детали подошвы и декора.

Сшейте тапочку по линии пятки. Пришейте готовый верх к подошве из фетра. Закрепите детали декора.

Вторую тапочку выполните, как первую



Пинетки «Лягушонок»



Пинетки – это тоже тапочки, только для самых маленьких. Малышу будет неудобно, если на пяточке вы сделаете шов. Поэтому для пинеток лучше связать задник и подошву из одной детали.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

пряжа шерстяная зеленая, желтая, коричневая и красная; спицы; толстая игла с длинным ушком.

Вязание

Сделайте расчет петель и рядов, для верха: наборный ряд 18 см, высота 10 см; для пятки наборный ряд 5 см. Если у вас получилось четное количество петель, прибавьте еще одну.

Союзка. Первые 4 ряда провяжите чулочной вязкой.

Поделите расчетное количество петель на 3. Сделайте парные убавки, как в тапочках «Лисичка» в конце первой и начале последней трети рисунка. Средние петли провязывайте, как остальные петли ряда.

Делайте убавки в каждом нечетном ряду, пока не выйдете на расчетное количество петель для верха союзки. Провяжите отворот резинкой 1×1 и закройте петли.

Подошва. Наберите нужное количество петель и провяжите резинкой 1×1 отворот, как для союзки. Чулочной вязкой выполните нужное количество рядов до подошвы. Подошву свяжите платочной вязкой, закрыв по 2 крайние петли в 4 последних рядах. Оставшиеся петли также закройте.

Отпарьте заготовки.

Сборка и отделка

Сшейте между собой детали пинетки.

Сделайте из желтой пряжи два маленьких помпона и закрепите их на союзке. Прошейте помпоны несколькими стежками коричневой пряжи, чтобы оформить глазки. Вышейте красной пряжей улыбающийся ротик.

Вторую пинетку выполните, как первую.



Тапочки «Дорожные»

Если вам некогда вязать, вы можете сделать трикотажные тапочки из... готовых носков. Такие тапочки удобно брать в поездку или в гости: они не займут много места в вашей сумке.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

пара носков плотной вязки, лучше махровых; тонкая кожа; стелька или фетр для подошвы; сапожные нитки; игла сапожная полукруглая; ножницы портновские; термопистолет с горячим клеем.

Сборка и отделка

Сделайте кожаную подошву по вашей выкройке.

Сложите носок по боковой линии и немного растяните нижнюю часть. Пришейте носок к готовой кожаной подошве швом крест. Если носок тонкий, внутрь можно поместить стельку.

Придумайте декор самостоятельно. В нашем случае использованы вышивка шерстяной нитью контрастного цвета, шнурок с помпонами из той же нити и цветочки, выполненные из обрезков кожи для подошвы, закрепленные на союзке с помощью крупных бусин.





Глава 4

Валяные тапочки

Сочетание двух техник валяния позволяет делать самые разнообразные модели тапочек. Вы можете просто украсить валяное изделие росписью, а можете получить необычные декоративные эффекты.

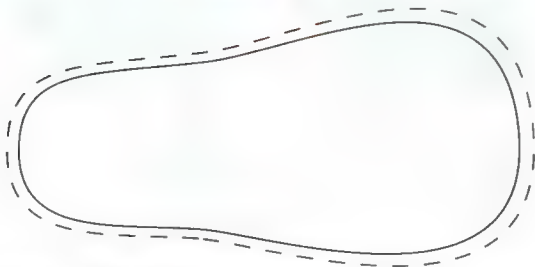


МОКРОЕ ВАЛЯНИЕ

Если в вашей жизни хоть раз произошла досадная неприятность: вы выстирали шерстяную вещь в горячей воде, а изделие село и «свалялось», считайте, что вы знаете о технике мокрого валяния почти все.

Изготовление колодки

Чтобы свалять тапочки, вам нужно изготовить колодку — модель тапочки в натуральную величину. Профессионалы используют колодки из прочных материалов: металла, дерева. Такие колодки сделать самостоятельно практически невозможно. Да и нужно ли?



Чтобы свалить 2–3 пары тапочек, подойдет колодка, сделанная из **ваты** и **скотча**. Возьмите вату и «слепите» из нее заготовку нужного размера. Обмотайте заготовку скотчем, сильно стягивая им вату и придавая колодке нужную форму. Если объем заготовки сильно уменьшился, добавьте ваты в нужные места и снова закрепите вату скотчем. Колодке предстоит не один раз побыть в горячей воде. Поэтому следите, чтобы скотч полностью закрывал вату. Лучше, если скотча будет несколько слоев.

Техника валяния

Вам понадобится гребенная лента, хозяйственное мыло, терка, горячая вода и колодка.

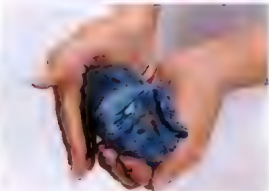
Обязательно застелите рабочий стол клеенкой. Хозяйственное мыло натрите на мелкой терке и залейте кипятком в соотношении 1:5. Возьмите гребенную ленту, разорвите ее на кусочки 15–20 см длиной и обмотайте колодку так, чтобы получилась заготовка, напоминающая тапочку.

Смочите заготовку мыльным раствором и плавными массирующими движениями пальцев рук начните уплотнять материал. Продолжайте валяние, в случае необходимости дополнительно смачивая материал мыльным раствором.

Ваша «тапочка» заметно увеличится в размере примерно в 1,5 раза, а материал из пушистого превратится в довольно плотный.

Вскипятите воду в широкой кастрюле. Аккуратно опустите колодку в кипяток так, чтобы вся заготовка оказалась в воде. Для этой операции используйте пинцет. Подержите заготовку в кипятке 1–2 минуты. Выньте заготовку из воды и промойте в проточной воде. Заготовка уменьшилась. Снова смочите ее мыльным рас-





твором и продолжите валяние. Повторяйте операцию до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Тщательно смойте мыльный раствор проточной водой и дайте заготовке высохнуть при комнатной температуре.

Снимите сухую заготовку с колодки. Вам остается только обрезать и оформить верх тапочки, а также украсить его.

ФИЛЬЦЕВАНИЕ

Основная задача валяния — основательно перепутать волокна шерстяной пряжи, чтобы получить плотный материал — войлок. Этого можно добиться с помощью специальных игл. Такая техника называется фильцеванием.

Приемы фильцевания

Для украшения валяных изделий используют роспись. Возьмите небольшой кусочек гребенной ленты или ровнищы, выложите рисунок на поверхности изделия и профильтуйте специальной иглой. Просто вводите иглу в изделие, одновременно прокалывая кусочек шерсти по всему рисунку. Довольно быстро шерсть окажется плотно закрепленной на поверхности изделия. Для росписи используют тонкие иглы для фильцевания.

Обрезанный край валяного изделия можно оформить, используя прием **обработки края**. Для этого приложите к срезу небольшой кусочек гребенной ленты и профильтуйте ее, заводя на боковые стороны среза. Для обработки края используют грубые или средние иглы для фильцевания.

С помощью игл можно немного **посадить** и **уплотнить** изделие. Для этого просто профильтуйте валяное изделие в нужном месте. Чем больше проколов вы сделаете, тем плотнее будет участок войлока и тем сильнее уменьшится его размер. Используйте тонкие или средние иглы для фильцевания.



Тапочки «Вишенки»

Эти тапочки выполнены в традиционной технике мокрого валяния и украшены росписью иглами. Вы можете придумать любой рисунок, ваша фантазия ничем не ограничена.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

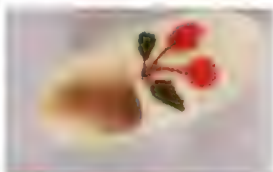
гребенная лента белая; ровница зеленая, красная и коричневая; мыльный раствор; иглы для фильцевания: тонкая и средняя; колодка.

Валяние

Подготовьте белую гребенную ленту, разорвав ее на кусочки длиной 15–20 см. Оберните колодку несколькими слоями гребенной ленты. Располагайте слои так, как будто вы делаете на стопе медицинскую повязку. Следите, чтобы слои распределялись как можно равномернее.



Смочите заготовку мыльным раствором и начните валяние. После предварительного уплотнения поместите мысок заготовки в центр ладони левой руки и сделайте несколько вращательных движений, придавая заготовке шарообразную форму. Так же уплотните пятку. Область подъема удобнее уплотнять, поместив колодку с заготовкой между



разведенными большим и указательным пальцами правой руки.

Посадите заготовку на колодке, опуская ее в кипящую воду. Повторяйте прием до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Смойте мыльный раствор и высушите заготовку.

Снимите заготовку с колодки.

Оформление и украшение

Обрежьте заготовку по верхнему краю. Обработайте край, используя белую гребенную ленту и среднюю иглу для фильцевания.

Выполните роспись. Начните с вишенок. Для этого скатайте из красной ровницы две небольшие круглые лепешечки и прифилецуйте их к поверхности тапочки. Возьмите зеленую ровницу, сделайте две лепешечки в форме листиков и прифилецуйте их на пужное место. Из коричневой ровницы скатайте тонкие жгутики и закрепите веточки фильцеванием на поверхности тапочки, частично перекрывая вишенки и листики. Такое наложение придаст вашей росписи объем.

Если тапочка получилась тонкой, вы можете пришить к ней подошву из листового войлока.

Вторую тапочку выполните, как первую.



«Восточная сказка»

Форма этих тапочек напоминает о героях «Тысячи и одной ночи», а декор из цветной ровницы только подчеркивает сказочный стиль изделия.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ

гребенная лента зеленая; ровница же таяя темная и светлая; зеленый фетр толщиной 0,5 см; нитки сапожные зеленые; мыльный раствор; игла сапожная полукруглая, ножницы портновские; иглы для фильцевания: тонкая и средняя; колодка.



Ваяние

Подготовьте гребенную ленту, разорвав ее на кусочки длиной 15–20 см. Оберните колодку несколькими слоями гребенной ленты, как для тапочек «Вишенки». Следите, чтобы слои распределялись как можно равномернее.

Смочите заготовку мыльным раствором и начните ваяние. После предварительного уплотнения положите мысок заготовки на ладонь левой руки и сделайте несколько вращательных движений, придавая мыску форму конуса. Пятку и область подъема уплотните, как для тапочек «Вишенки».

Посадите заготовку на колодку, опуская ее в кипящую воду. Повторяйте прием до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Смойте мыльный раствор и высушите заготовку.

Снимите заготовку с колодки.

Оформление и украшение

Обрежьте заготовку по верхнему краю. Обработайте край, используя темную желтую ровницу и среднюю иглу для фильцевания.

Согните отворот тапочки и прифальшивите его к боковым сторонам тонкой иглой для фильцевания.

Выполните роспись. Вначале профиальсуйте стебли растений, сделав лепестки из темной желтой ровницы. Сделайте лепешечки из той же нити и выполните листики. Возьмите светлую жесткую ровницу и профиальсуйте небольшие кусочки на листиках поверх темной желтой пряжи.

На отворотах отворотов прифальшивите круглые одинаковые лепесточки. Вы можете выполнить их, как листики, а можете просто скатать из кусочков ровницы двух цветов.

Из зеленого фетра вырежьте подошву тапочки. Пришейте ее к верху швом крест.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Тапочки с пряжкой

Эти тапочки одновременно строгие и нарядные. Они украшены пряжкой, выполненной из фетра.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

гребенная лента белая и коричневая, коричневый фетр толщиной 0,5 см; нитки сапожные белые; мыльный раствор; игла сапожная полукруглая; ножницы портновские и маленькие; иглы для фильцевания; тонкая и средняя колодка.



снова профилируйте среднюю часть.

Края настила в области пятки разделите на слои и сложите слои один на другой. Профилируйте область соединения. Так же выполните соединение от пятки к мыску по стопе. Следите, чтобы полосы совпадали.

Валяние

Подготовьте гребенную ленту, разорвав ее на кусочки длиной 15–20 см. По прилагаемой выкройке выполните настил из 4 слоев. Для первого выложите кусочки белой ленты на клеенке тонким слоем, расположив волокна в направлении от мыска. Выложите второй слой из белой ленты, располагая волокна перпендикулярно первому слою. Сделайте третий слой, как первый. Для четвертого слоя кусочки выложите поочередно полосами: белая, коричневая, белая и т.д. Следите, чтобы слои распределялись как можно равномернее.

Возьмите среднюю иглу для фильцевания и профилируйте среднюю часть настила. Не делайте слишком много проколов. Вам нужно просто скрепить слои между собой. Переверните заготовку нижней частью к себе и

У вас получилась объемная заготовка тапочек. Наденьте ее на колодку.

Смочите заготовку мыльным раствором и проваляйте, как тапочки «Восточная сказка». Посадите заготовку на колодку, опуская ее в кипящую воду. Повторяйте прием до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Смойте мыльный раствор и высушите заготовку.

Снимите заготовку с колодки.

Оформление и украшение

Обрежьте заготовку по верхнему краю. Обработайте край, используя коричневую гребенную ленту и среднюю иглу для фильцевания.

Если края полос оказались «размытыми», прифилецируйте по контуру тонкие

жгутики из коричневой гребенной ленты, чтобы придать рисунку графичность.

Из коричневого фетра вырежьте подошву тапочки и заготовку для пряжки. Пришейте подошву к верху швом крест.

Маленькими ножницами подрежьте грани на пряжке. Оберните ее основание небольшим кусочком коричневой шерсти и тонкой иглой прифидуйте к тапочке на одной из коричневых полос. Место присоединения можно оформить швом строчка.

Язычок пряжки можно закрепить несколькими незаметными стежками или капельками горячего клея.

Вторую тапочку выполните, как первую.



«Волны»



У этих тапочек очень симпатичный волнистый срез. Маленькие валяные помпоны на шнурочках и прифилцованные волны на мыске тапочек удачно подчеркивают его форму.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

гребенная лента белая и бирюзовая; белый фетр толщиной 0,5 см; белая шерстяная пряжа; нитки сапожные белые; мыльный раствор; иглы толстые с длинным ушком; ножницы портновские; иглы для фильцевания: тонкая и средняя; колодка.

Валяние

Подготовьте гребенную ленту, разорвав ее на кусочки длиной 15–20 см. По прилагаемой выкройке выполните настил из 5 слоев. Для первого выложите кусочки белой ленты на одной половине выкройки на клеенке тонким слоем, расположив волокна в направлении от мыска. На второй половине выкройки выложите кусочки бирюзовой гребенной ленты так, чтобы на союзке они лежали вплотную к белым. Выложите второй слой из двух половин, располагая волокна перпендикулярно первому слою. На союзке бирюзовые кусочки должны немного перекрывать белые. Сделайте третий слой, как первый, четвертый, как второй, и пятый снова, как первый. Профильцуйте среднюю часть настила с двух сторон, как для тапочек с пряжкой.

Края настила в области пятки разделите на слои и сложите слои один на другой. Профильцуйте область соединения. Так же выполните соединение от пятки к мыску по стопе. Наденьте объемную заготовку тапочки на колодку.

Смочите заготовку мыльным раствором и проваляйте, как тапочку «Восточная

сказка». Пosaдите заготовку на колодку, опуская ее в кипящую воду. Повторяйте прием до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Смойте мыльный раствор и высушите заготовку.

Снимите заготовку с колодки.

Оформление и украшение

Обрежьте заготовку волнами по верхнему краю. Обработайте край, используя гребенную ленту соответствующих цветов и среднюю иглу для фильцевания.

Если места соединения двух цветов на союзке и пятке оказались «размытыми», прифилцуйте по контуру тонкие жгуты из бирюзовой гребенной ленты.

Из белого фетра вырежьте подошву тапочки. Пришейте подошву к верху швом строчка.

По месту соединения подошвы с верхом прифилцуйте рант, скатав толстый жгут из гребенной ленты соответствующего цвета. Такой же жгут используйте для росписи союзки.

Свейте шнур из белой шерстяной пряжи. Вставьте шнур в ушко толстой иглы.

На одном конце шнура закрепите помпон белого цвета. Вы можете сделать помпон из пряжи, а можете свалить. Для этого скатайте из гребенной ленты небольшой шарик, смочите его мыльным раствором и уплотняйте, катая между ладонями, как снежок, до тех пор, пока шарик не приобретет нужный размер. Смойте мыльный раствор и высушите шарик.

Проведите шнур через материал тапочки на расстоянии 2–2,5 см от его верха. Закрепите на втором конце шнура бирюзовый помпон, сделав его, как белый.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Тапочки «Фантазия»

Абстрактный рисунок из буклированного мохера делает эти тапочки необычайно нарядными. По контуру верха тапочки можно дополнительно украсить бахромой или помпончиками из той же нитки.

ВАМ ПОНАДОБИТСЯ:

гребенная лента белая и бирюзовая; коричневый фетр толщиной 0,5 см; буклированная мохеровая пряжа коричнево-красных тонов; нитки сапожные белые; мыльный раствор; иглы: сапожная полукруглая и толстая с длинным ушком; ножницы портновские; иглы для фильцевания: тонкая и средняя; плоский шаблон; колодка.



Валяние

Для этой модели вам нужно изготовить плоский шаблон. Возьмите картон, вырежьте заготовку в форме тапочки и обмотайте ее скотчем.

Подготовьте гребенную ленту, разорвав ее на кусочки длиной 15–20 см. Оберните кусочками ленты плоский шаблон, как колодку для тапочек «Вишенки». Обмотайте буклированной пряжей полученную заготовку. Витки пряжи располагайте произвольно, чтобы получить красивый рисунок.

Смочите заготовку мыльным раствором и проваляйте, как тапочки «Вишенки».

Снимите заготовку с шаблона и наденьте на колодку. Продолжите валяние, как для тапочек «Вишенки».

Посадите заготовку на колодку, опуская ее в кипящую воду. Повторяйте прием до тех пор, пока заготовка полностью не «сядет» на колодку.

Смойте мыльный раствор и высушите заготовку.

Снимите заготовку с колодки.

Оформление и украшение

Обрежьте заготовку по верхнему краю. Подогните край на 0,5 см на внутрен-

нюю сторону и прошейте швом строчка. После этого выполните по всему краю шов рант. Используйте для шитья буклированную пряжу.

Вырежьте из коричневого фетра подошву и пришейте ее к верху швом крест.

Вторую тапочку выполните, как первую.



Заключение

Суета вокруг тапочек



Теперь, когда вы знаете о тапочках все, вы можете без труда выполнить различные предметы, напоминающие их по форме. Это и брелоки, магниты для холодильника, чехлы для хранения обуви, коврики и многое другое. Такие предметы выглядят очень забавно, они украсят ваш дом или послужат замечательным подарком.



ЧЕХОЛ ДЛЯ ОБУВИ

Этот чехол в форме тапочки выполнен из коричневой ткани и искусственного меха с ворсом разной длины. Чтобы чехол не деформировался, прокладку для подошвы сделайте из плотного картона. Сшейте чехол, как тапочки «Рококо». Вы можете использовать готовую выкройку, увеличив ее до нужного размера. Конечно, такое большое изделие лучше сшивать на швейной машине. Не забудьте сделать петельку для подвески чехла.



БРЕЛОК

Эта тапочка-брелок украсит сумку-рюкзачок или связку ключей. Он выполнен из белого фетра и выглядит как настоящий. Вы можете собрать его, используя горячий клей. Чтобы брелок был достаточно жестким, усильте союзку, подклеив снизу еще одну деталь из войлока.

НОВОГОДНИЙ СУВЕНИР

Такой валенок несложно свалять в технике мокрого валяния. Сделайте маленькую колодку, оберните ее несколькими слоями гребенной ленты и посадите валенок на колодку. Оформите верх. Набейте валенок холофайбером, wypełните роспись цветной пряжей и иглами сваляйте «подарки».

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.

<i>Символ домашнего уюта</i>	5
------------------------------------	---

ГЛАВА 1.

<i>Немного технологий</i>	6
---------------------------------	---

МАТЕРИАЛЫ

И ИНСТРУМЕНТЫ	6
---------------------	---

МЕРКИ И ВЫКРОЙКА

Мерки	8
-------------	---

Выкройка подошвы	8
------------------------	---

Выкройка союзки	9
-----------------------	---

Выкройка задника	9
------------------------	---

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДОШВ.

Войлочная подошва	9
-------------------------	---

Кожаная подошва	10
-----------------------	----

Плетеная подошва	11
------------------------	----

СОЕДИНЕНИЕ ВЕРХА

И ПОДОШВЫ	12
-----------------	----

Шов строчка	12
-------------------	----

Шов рант	12
----------------	----

Шов крест	13
-----------------	----

Склейка с рантом	13
------------------------	----

ГЛАВА 2.

<i>Шитые тапочки</i>	14
----------------------------	----

РАБОТА С ВОЙЛОКОМ

Доработка выкройки	14
--------------------------	----

Обрезка фетра	14
---------------------	----

РАБОТА С ТКАНЬЮ

Раскрой	14
---------------	----

Проклеивание	15
--------------------	----

Стежка	15
--------------	----

Посадка союзки	15
----------------------	----

Тапочки «Кухонные»	16
--------------------------	----

Тапочки «Готика»	18
------------------------	----

Тапочки «Бабочка»	20
-------------------------	----

Тапочки «Шахматные»	22
---------------------------	----

Тапочки «Арлекин»	24
-------------------------	----

Тапочки «Косичка»	26
-------------------------	----

Тапочки «Кантри»	28
------------------------	----

Тапочки «Рококо»	30
------------------------	----

ГЛАВА 3.

<i>Вязаные тапочки</i>	32
------------------------------	----

АЗБУКА ВЯЗАНИЯ

Выбираем пряжу и спицы	32
------------------------------	----

Набор петель	32
--------------------	----

Лицевая петля	33
---------------------	----

Изнаночная петля	34
------------------------	----

Прибавки	34
----------------	----

Убавки	34
--------------	----

Завершение вязания	34
--------------------------	----

Расчет петель	35
---------------------	----

Тапочки со шнуровкой	36
----------------------------	----

Тапочки с язычком	38
-------------------------	----

Японские тапочки	40
------------------------	----

Тапочки «Лисичка»	42
-------------------------	----

Пинетки «Лягушонок»	44
---------------------------	----

Тапочки «Дорожные»	46
--------------------------	----

ГЛАВА 4.

<i>Валяные тапочки</i>	48
------------------------------	----

МОКРОЕ ВАЛЯНИЕ

Изготовление колодки	48
----------------------------	----

Техника валяния	49
-----------------------	----

ФИЛЬЦЕВАНИЕ

Приемы фильцевания	51
--------------------------	----

Тапочки «Вишенки»	52
-------------------------	----

«Восточная сказка»	54
--------------------------	----

Тапочки с пряжкой	56
-------------------------	----

«Волны»	58
---------------	----

Тапочки «Фантазия»	60
--------------------------	----

ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

<i>Суэта вокруг тапочек</i>	62
-----------------------------------	----

Чехол для обуви	62
-----------------------	----

Брелок	62
--------------	----

Новогодний сувенир	62
--------------------------	----